

●製品の仕様、付属品およびデザインは予告なく変更する場合があります。記載内容は2022年12月現在のものです。

## ネットワークカメラ WV-S61301-Z2

RBSS（優良防犯機器認定制度）【2018年基準】認定品

### ■ 概要

- 本機はネットワーク用の10BASE-T/100BASE-TX端子（ネットワーク端子）を装備した屋内用ドームタイプのPTZ監視用カメラです。

#### 【主な機能】

- 1. 光学ズームレンズ&高速 PAN/TILT モーター&ギアドライブを使った、高速かつ高精度なプリセット機能を搭載**
  - ・1台で広いエリアをすばやくモニタリングすることが可能です。加えて、検知した追跡対象物を取り逃すことなく、すばやく追従を開始することが可能となります。
- 2. 耐久性の高いギアドライブを採用することにより、PAN,TILT 駆動耐久性(370万回)を実現、メンテナンス頻度を軽減します。**
- 3. ネットワークカメラ本体に AI 機能を搭載**
  - ・AI 機能を実現する専用の AI プロセッサを内蔵し、カメラがとらえる画像や音声の分析・解析をカメラ内部で実施することによって、システム全体の処理負荷の軽減や、監視自動化を促進することができます。
  - ・AI 自動追尾機能を標準搭載し、人や車両などをロックオンすることで、従来のジョイスティック操作なしで、被写体をスムーズに追従し続けることができます。
  - ・AI プロセッサを活用する機能拡張ソフトウェアを2つインストールできる構造を持っており、追加アプリによる機能アップデートが可能です。機能拡張ソフトウェアは2つを同時に動作できます。
  - ・弊社は、機能拡張ソフトウェアとして「AI-VMD」「AI プライバシーガード」「顔アプリ」「AI マスク未着用検知」「ナンバーキャッチアプリ」を提供します。
  - ・同時にソフトウェア開発キット（i-PRO Camera SDK）の提供も行い、サードパーティによるアプリケーション開発を可能にしました。
- 4. AI 処理による物体検知と連携させた弊社独自のスマートコーディング技術<sup>\*1</sup> を搭載し、更なる低ビットレート高画質ストリームを実現**
  - ・AI 処理による物体検知と連携することで、物体検知領域、非検知領域の圧縮率を制御し、従来のスマートコーディング技術と比べデータ量を最大 50%<sup>\*2</sup> 削減できます。
  - ・顔、人、車を低圧縮に、それ以外の領域を高圧縮に制御することで、見たい部分の画質を保持したまま、データ量を削減します。
- 5. AI 処理による物体検知と連携させた、弊社独自のインテリジェントオート(iA)機能により、逆光の人物などの視認性をさらに向上**
  - ・AI 処理の結果に応じてシャッタースピード、絞り、ゲインなどを最適化する iA 機能とスーパーダイナミック機能により、移動する人や車の輪郭、ヘッドライトに照らされて光っているナンバープレートの識別を可能にしました。
- 6. 低照度での色付き、よりブレを抑えたノイズリダクション**
  - ・低照度時の色付きをできる限り残すことで、物体の視認性を向上しました。
  - AI 人物検知と連携したエリア別ノイズリダクション制御を導入し、移動時のブレの抑圧と人物以外のノイズリダクションを強化し、SN 改善しました。
- 7. microSD メモリーカードスロットを搭載**
  - ・アラーム発生時やスケジュール設定、ウェブブラウザ画面からの手動操作で、microSD メモリーカードに H.265/H.264 動画または JPEG 画像を保存できます（ダウンロード可能）。また、ネットワーク障害時に JPEG 画像を保存することもできます。
- 8. 画像解析機能の一部を標準搭載**
  - ・画像解析機能のうち、利用頻度の高い「動作検知（Video Motion Detection）」と「妨害検知（Scene Change Detection）」を標準搭載しています。

#### 9. ジャイロセンサーを使ったゆれ補正を搭載

- ・ジャイロセンサーを使ったゆれ補正により、風によるポールなどの低周波数振動を補正、ズーム時のブレの少ない映像を撮影することができます。

#### 10. 設置時間短縮を可能にする構造とツール

- ・設置前のキッティング時に、カメラを梱包箱から出さずに設定できる「簡単キッティング梱包」対応。
- ・多彩な取付金具のラインアップ追加により、新規・既設の設置場所によらず、柔軟な設置が可能です。
- ・画角調整時に自動的にフォーカスが合うため、画角調整時間が短縮できます。
- ・追加アプリアクティベート作業の簡単化や設置レポート出力の自動化によるカメラの初期設定時間短縮のため、弊社は i-PRO Configuration Tool ver3.0(iCT)を提供します。

#### 11. 最高レベルのサイバーセキュリティを実現

- ・FIPS 140-2 level3 認定されたハードウェアを搭載して実現しています。

※1 検知物体以外の領域の圧縮率を上げ、検知物体の有無に応じてリフレッシュ間隔およびフレームレートを最適化することにより大幅に帯域削減する技術。

※2 圧縮効果は録画条件や撮影環境により異なります。本効果が得られるのは配信モードが可変ビットレートの場合のみです。

## ■ 仕様

### ● 基本

電源 <sup>※1</sup>	DC12 V PoE (IEEE802.3af準拠)
消費電力 <sup>※1</sup>	DC12 V : 970 mA/約11.6 W PoE DC48 V : 270 mA/約12.95 W (クラス0機器)
使用環境	使用温度範囲 -10 °C~+50 °C (電源投入時: 0 °C~50 °C) 使用湿度範囲 10 %~90 % (結露しないこと)
保存環境	保存温度範囲 -30 °C~+60 °C 保存湿度範囲 10 %~95 % (結露しないこと)
外部I/O端子	ALARM IN 1 (アラーム入力1/白黒切換入力/自動時刻調整入力) 1端子 ALARM IN 2 (アラーム入力2/アラーム出力) 1端子 ALARM IN 3 (アラーム入力3/AUX 出力) 1端子
オーディオ入力	φ 3.5 mmステレオミニジャック マイク入力時 使用可能マイク: プラグインパワー方式 (感度: -51 dB~-38 dB (0 dB=1 V/Pa, 1 kHz)) 入力インピーダンス: 約2 kΩ 不平衡 供給電圧: 2.5 V±0.5 V ライン入力時 入力レベル: 約-10 dBV
オーディオ出力 <sup>※2</sup>	φ 3.5 mmステレオミニジャック (モノラル出力) 出力インピーダンス: 約600 Ω 不平衡 出力レベル: -20 dBV
寸法	最大径: φ 117 mm/高さ: 155 mm/ドーム径: 52 mm
質量	約 1.2 kg (カメラ取付金具、飾りカバー: 約 200 gを含む)
仕上げ	本体 : アルミダイカスト/PC+ABS樹脂 i-PRO ホワイト ドームカバー: アクリル樹脂 クリア

※1 本機の電源に関する情報については、弊社技術情報ウェブサイト

([https://i-pro.com/jp/ja/support\\_portal/technical\\_information](https://i-pro.com/jp/ja/support_portal/technical_information) <管理番号: C0106>) を参照してください。

※2 オーディオ出力はモニター出力へ切り換え可能です。切り換え方法については、取扱説明書 操作・設定編を参照してください。

●カメラ部

撮像素子	約1/2.8型 CMOSセンサー
有効画素数	約210万画素
走査面積	5.57 (H) mm × 3.13 (V) mm
走査方式	プログレッシブ
最低照度	カラー 0.015 lx (50IRE、F1.6、最長露光時間：OFF (1/30 s)、AGC：11) 0.001 lx (50IRE、F1.6、最長露光時間：最大 16/30 s、AGC：11) ※ 白黒 0.006 lx (50IRE、F1.6、最長露光時間：OFF (1/30 s)、AGC：11) 0.0004 lx (50IRE、F1.6、最長露光時間：最大 16/30 s、AGC：11) ※ ※換算値
インテリジェントオート(iA)	On/Off
スーパーダイナミック <sup>※1</sup>	On/Off 0 から 31 の範囲でレベル設定が可能
ダイナミックレンジ	最大 144 dB (スーパーダイナミック On、レベル 31)
最大ゲイン	0 から 11 の範囲でレベル設定が可能
暗部補正	0 から 255 の範囲でレベル設定が可能
逆光/強光補正	逆光補正 (BLC) / 強光補正 (HLC) / Off 0 から 31 の範囲でレベル設定が可能 (スーパーダイナミック、インテリジェントオートが Off 時のみ)
霧補正	On/Off 0 から 8 の範囲でレベル設定が可能 (インテリジェントオート、コントラスト自動調整が Off 時のみ)
光量制御モード	屋外撮影/フリッカレス (50 Hz) / フリッカレス (60 Hz) / 固定シャッター
シャッター速度	<b>[60 fps モード]</b> 1/60 固定、1/100 固定、1/120 固定、1/250 固定、1/500 固定、1/1000 固定、 1/2000 固定、1/4000 固定、1/10000 固定 <b>[30 fps/15 fps モード]</b> 1/30 固定、3/120 固定、2/100 固定、2/120 固定、1/100 固定、1/120 固定、 1/250 固定、1/500 固定、1/1000 固定、1/2000 固定、1/4000 固定、 1/10000 固定 <b>[50 fps モード]</b> 1/50 固定、1/100 固定、1/250 固定、1/500 固定、1/1000 固定、1/2000 固定、 1/4000 固定、1/10000 固定 <b>[25 fps/12.5 fps モード]</b> 1/25 固定、3/100 固定、2/100 固定、1/100 固定、1/250 固定、1/500 固定、 1/1000 固定、1/2000 固定、1/4000 固定、1/10000 固定
最長露光時間	<b>[60 fps モード]</b> 最大 1/4000 s、最大 1/2000 s、最大 1/1000 s、最大 1/500 s、最大 1/250 s、 最大 1/120 s、最大 1/100 s、最大 2/120 s、最大 1/30 s、最大 2/30 s、 最大 4/30 s、最大 6/30 s、最大 10/30 s、最大 16/30 s <b>[30 fps/15 fps モード]</b> 最大 1/4000 s、最大 1/2000 s、最大 1/1000 s、最大 1/500 s、最大 1/250 s、 最大 1/120 s、最大 1/100 s、最大 2/120 s、最大 2/100 s、最大 3/120 s、 最大 1/30 s、最大 2/30 s、最大 4/30 s、最大 6/30 s、最大 10/30 s、最大 16/30 s <b>[50 fps モード]</b> 最大 1/4000 s、最大 1/2000 s、最大 1/1000 s、最大 1/500 s、最大 1/250 s、 最大 1/100 s、最大 2/100 s、最大 1/25 s、最大 2/25 s、最大 4/25 s、最大 6/25 s、 最大 10/25 s、最大 16/25 s <b>[25 fps/12.5 fps モード]</b> 最大 1/4000 s、最大 1/2000 s、最大 1/1000 s、最大 1/500 s、最大 1/250 s、 最大 1/100 s、最大 2/100 s、最大 3/100 s、最大 1/25 s、最大 2/25 s、 最大 4/25 s、最大 6/25 s、最大 10/25 s、最大 16/25 s
カラー/白黒切換	Off/On/Auto1/Auto2/Auto3(SCC)
ホワイトバランス	ATW1/ATW2/AWC
デジタルノイズ リダクション	0 から 255 の範囲でレベル設定が可能
画揺れ補正	On/Off

プライバシーゾーン	有効／無効 ゾーン設定 最大 32 か所
VIQS	有効／無効 ゾーン設定 最大 8 か所
画面内文字表示	On／Off 最大 40 文字、最大 2 行 (アルファベット、漢字、ひらがな、カタカナ、数字、記号)
動作検知 (VMD)	有効／無効 4 エリア設定可能
妨害検知 (SCD)	有効／無効 1 エリア設定可能
音検知	On／Off
AI音識別	銃声、悲鳴、クラクション、ガラスが割れる音から選択可能

※1 60 fpsモード／50 fpsモードに設定した場合はスーパーダイナミック機能はOffとなります。

## ● レンズ部

ズーム比	
光学ズーム	21倍 (電動ズーム/電動フォーカス)
EX 光学ズーム	最大31倍 (21~31倍 : 画像解像度 1280×720時)
焦点距離 (f)	4.0 mm ~ 84.6 mm
最大口径比 (F)	1 : 1.6 (WIDE) ~ 1 : 4.5 (TELE)
フォーカス範囲	1.5 m ~ ∞
絞り範囲	F1.6 ~ close
画角	[16 : 9モード] 水平 : 3.7° (TELE) ~ 77° (WIDE) 垂直 : 2.2° (TELE) ~ 44° (WIDE) [4 : 3モード] 水平 : 2.8° (TELE) ~ 58° (WIDE) 垂直 : 2.2° (TELE) ~ 44° (WIDE)

## ● 回転台部

調整角度	水平 (PAN) 角 : 0° ~ 350° 垂直 (TILT) 角 : -30° ~ +90° 傾き (YAW) 角 : ±0°
水平回転範囲	0° ~ 350°
水平回転速度	マニュアル : 約 0.065° /s ~ 150° /s プリセット : 最大約 500° /s
垂直回転範囲	動作範囲 : -30° ~ +90° (水平~真下)
垂直回転速度	マニュアル : 約 0.065° /s ~ 150° /s プリセット : 最大約 350° /s
プリセットポジション数	256 か所
オートモード	自動追尾、オートパン、プリセットシーケンス、パトロール
セルフリターン時間	10秒、20秒、30秒、1分、2分、3分、5分、10分、20分、30分、60分

## ●ネットワーク部

ネットワーク	10BASE-T/100BASE-TX、RJ45コネクタ
画像解像度	[16:9 モード (60 fps モード)] [ 16:9 モード (30 fps モード)]
H.265・H.264 <sup>※1</sup>	[16:9 モード (50 fps モード)] [ 16:9 モード (25 fps モード)]
JPEG (MJPEG)	1920x1080/1280x720/640x360/320x180 [4:3 モード (30 fps モード)] [ 4:3 モード (25 fps モード)] 1280x960/VGA/QVGA [4:3 モード (15 fps モード)] [ 4:3 モード (12.5 fps モード)] 2048x1536 <sup>※2</sup> /1280x960/VGA/QVGA

### 画像圧縮方式<sup>※3</sup>

#### H.265・H.264<sup>※1</sup> 配信モード：

固定ビットレート/可変ビットレート/フレームレート指定/  
ベストエフォート配信

#### フレームレート：

##### [60 fpsモード]

1 fps/3 fps/5 fps\*/7.5 fps\*/10 fps\*/12 fps\*/15 fps\*/20 fps\*/30 fps\*/  
60 fps\*

##### [30 fpsモード]

1 fps/3 fps/5 fps\*/7.5 fps\*/10 fps\*/12 fps\*/15 fps\*/20 fps\*/30 fps\*

##### [15 fpsモード]

1 fps/3 fps/5 fps\*/7.5 fps\*/10 fps\*/12 fps\*/15 fps\*

##### [50 fpsモード]

1 fps/3.1 fps/4.2 fps\*/6.25 fps\*/8.3 fps\*/12.5 fps\*/20 fps\*/25 fps\*/  
50 fps\*

##### [25 fpsモード]

1 fps/3.1 fps/4.2 fps\*/6.25 fps\*/8.3 fps\*/12.5 fps\*/20 fps\*/25 fps\*

##### [12.5 fpsモード]

1 fps/3.1 fps/4.2 fps\*/6.25 fps\*/8.3 fps\*/12.5 fps\*

(フレームレートは、「ビットレート」に制限されます。「\*」付の  
フレームレートを設定した場合は、設定した値よりもフレームレートが  
低下することがあります)

#### 1クライアントあたりのビットレート：

64 kbps/128 kbps\*/256 kbps\*/384 kbps\*/512 kbps\*/768 kbps\*/

1024 kbps\*/1536 kbps\*/2048 kbps\*/3072 kbps\*/4096 kbps\*/

6144 kbps\*/8192 kbps\*/10240 kbps\*/12288 kbps\*/14336 kbps\*/

16384 kbps\*/20480 kbps\*/24576 kbps\*/--自由入力--

※ビットレートは、「解像度」によって設定可能な範囲が異なります。

#### 画質：

- 固定ビットレート、フレームレート指定、ベストエフォート配信の場合：

動き優先/標準/画質優先

- 可変ビットレートの場合：

0最高画質/1高画質/2/3/4/5標準/6/7/8/9低画質

#### 配信方式：

ユニキャスト (ポート番号設定：オート) /ユニキャスト (ポート番号

設定：マニュアル) /マルチキャスト

JPEG (MJPEG)	<b>画質選択</b> : 0最高画質 / 1高画質 / 2 / 3 / 4 / 5標準 / 6 / 7 / 8 / 9低画質 (0~9の10段階) <b>配信方式</b> : PULL (静止画更新) / PUSH (MJPEG) <b>画像更新速度</b> : <b>[60 fpsモード]</b> 0.1 fps / 0.2 fps / 0.33 fps / 0.5 fps / 1 fps / 2 fps / 3 fps / 5 fps / 6 fps / 10 fps / 12 fps / 15 fps / 30 fps / 60 fps <b>[30 fpsモード]</b> 0.1 fps / 0.2 fps / 0.33 fps / 0.5 fps / 1 fps / 2 fps / 3 fps / 5 fps / 6 fps / 10 fps / 12 fps / 15 fps / 30 fps <b>[15 fpsモード]</b> 0.1 fps / 0.2 fps / 0.33 fps / 0.5 fps / 1 fps / 2 fps / 3 fps / 5 fps / 6 fps / 10 fps / 12 fps / 15 fps <b>[50 fpsモード]</b> 0.08 fps / 0.17 fps / 0.28 fps / 0.42 fps / 1 fps / 2.1 fps / 3.1 fps / 4.2 fps / 5 fps / 8.3 fps / 12.5 fps / 25 fps / 50 fps <b>[25 fpsモード]</b> 0.08 fps / 0.17 fps / 0.28 fps / 0.42 fps / 1 fps / 2.1 fps / 3.1 fps / 4.2 fps / 5 fps / 8.3 fps / 12.5 fps <b>[12.5 fpsモード]</b> 0.08 fps / 0.17 fps / 0.28 fps / 0.42 fps / 1 fps / 2.1 fps / 3.1 fps / 4.2 fps / 5 fps / 8.3 fps / 12.5 fps (JPEGとH.265 / H.264同時動作時のJPEGフレームレートは制限あり)
スマートコーディング	<b>GOP (Group of pictures) 制御</b> Off / Low(可変GOP 1s-8s) / Mid(可変GOP 4s-16s) / Advanced(固定GOP 60s + 1sキーフレーム) / Frame rate control(可変GOP 4s-16s + frame rate control) ※Advanced、Frame rate controlは、H.265のみ対応 <b>スマートVIQS</b> On(High) / On(Low) / Off <b>スマートPピクチャ制御</b> On / Off
音声圧縮方式	G.726 (ADPCM) : 16 kbps / 32 kbps G.711 : 64 kbps AAC-LC <sup>※4</sup> : 64 kbps / 96 kbps / 128 kbps
配信量制御	制限なし / 64 kbps / 128 kbps / 256 kbps / 384 kbps / 512 kbps / 768 kbps / 1024 kbps / 2048 kbps / 4096 kbps / 6144 kbps / 8192 kbps / 10240 kbps / 15360 kbps / 20480 kbps / 25600 kbps / 30720 kbps / 35840 kbps / 40960 kbps / 51200 kbps
対応プロトコル	IPv6 : TCP / IP、UDP / IP、HTTP、HTTPS、SSL/TLS、SMTP、DNS、NTP、 SNMPv1/v2/v3、DHCPv6、RTP、MLD、ICMP、ARP、IEEE 802.1X、DiffServ、 FTP、SFTP、MQTT、LLDP IPv4 : TCP / IP、UDP / IP、HTTP、HTTPS、SSL/TLS、RTSP、RTP、RTP / RTCP、 SMTP、DHCP、DNS、DDNS、NTP、SNMPv1/v2/v3、UPnP、IGMP、ICMP、 ARP、IEEE 802.1X、DiffServ、SRTP、FTP、SFTP、MQTT、LLDP、NTCIP
セキュリティ	ユーザー認証、ホスト認証、HTTPS FIPS 140-2 level3
対応OS	Microsoft Windows 11 日本語版 Microsoft Windows 10 日本語版
対応ブラウザ <sup>※5</sup>	Microsoft Edge Firefox Google Chrome <sup>TM</sup>
最大接続数	14 <sup>※</sup> (カメラへ同時接続できるセッション数) ※条件による
マルチスクリーン	同時に16台のカメラの画像を表示 (自カメラ含む) <sup>※6</sup>
microSD メモリーカード	microSDXCメモリーカード : 64 GB、128 GB、256 GB、512 GB microSDHCメモリーカード : 4 GB、8 GB、16 GB、32 GB microSDメモリーカード : 2 GB
携帯端末 / タブレット端末対応	iPad / iPhone (iOS 8.0以降) 、 Android <sup>TM</sup> 端末

※1 H.265 / H.264は各ストリームごとに選択可能。

※2 超解像度技術を使用した解像度。



- ※3 独立して4ストリームの配信設定が可能です。
- ※4 microSD メモリーカードへの録音は、AAC-LC (Advanced Audio Coding – Low Complexity) のみ使用します。
- ※5 ウェブブラウザの動作検証情報については、弊社技術情報ウェブサイト<管理番号：C0132>を参照してください。
- ※6 MJPEG/JPEG (静止画更新) のみ対応。
- ※7 i-PRO機器専用 microSDメモリーカードの使用を推奨します。
- ※8 microSDメモリーカードの保存可能枚数/時間 (目安) は、弊社技術情報ウェブサイトを参照してください。  
JPEGの保存可能枚数： <管理番号：C0306>  
ストリーム (H.265またはH.264) の保存可能時間： <管理番号: C0307>
- ※9 スピードクラスClass6以上の業務用microSDメモリーカードを使用してください。  
スピードクラスClass10対応のmicroSDメモリーカードの場合は、UHS-I (Ultra High Speed-I) 対応のカードを使用してください。
- ※10 microSDメモリーカードの交換周期の目安は、弊社技術情報ウェブサイト<管理番号：C0117>を参照してください。
- ※11 自動上書き機能を使ってmicroSDメモリーカードに繰り返し録画する場合は、高い信頼性と耐久性を持ったものを使用してください。

## ●対応規格

- 電気用品安全法 (電安法・PSE) : 対象外
- 電磁的確認 (VCCI など) : VCCI (クラス A)
- 電波法 : 対象外
- 電気通信事業法 (JATE) : 対象外

## ●別売り※1

- ・カメラ壁取付金具 : WV-QWD100
- ・カメラ天井埋込金具 : WV-QED100
- ・カメラ天井直付金具 : WV-QCD100
- ・インナーカバー : WV-QAT100
- ・カメラ天井直付金具 : WV-Q105AUX

※1 「その他の別売品」については、弊社技術情報ウェブサイト <管理番号：C0501> を参照してください。

## ■ 商標および登録商標について

- ・Microsoft、WindowsおよびMicrosoft Edgeは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標または商標です。
- ・iPad、iPhoneは、米国およびその他の国で登録されたApple Inc.の商標です。
- ・AndroidおよびGoogle Chromeは Google LLC の商標です。
- ・Firefoxは、米国およびその他の国における Mozilla Foundation の商標です。
- ・その他、この説明書に記載されている会社名・商品名は、各会社の商標または登録商標です。

## ■ 付属品

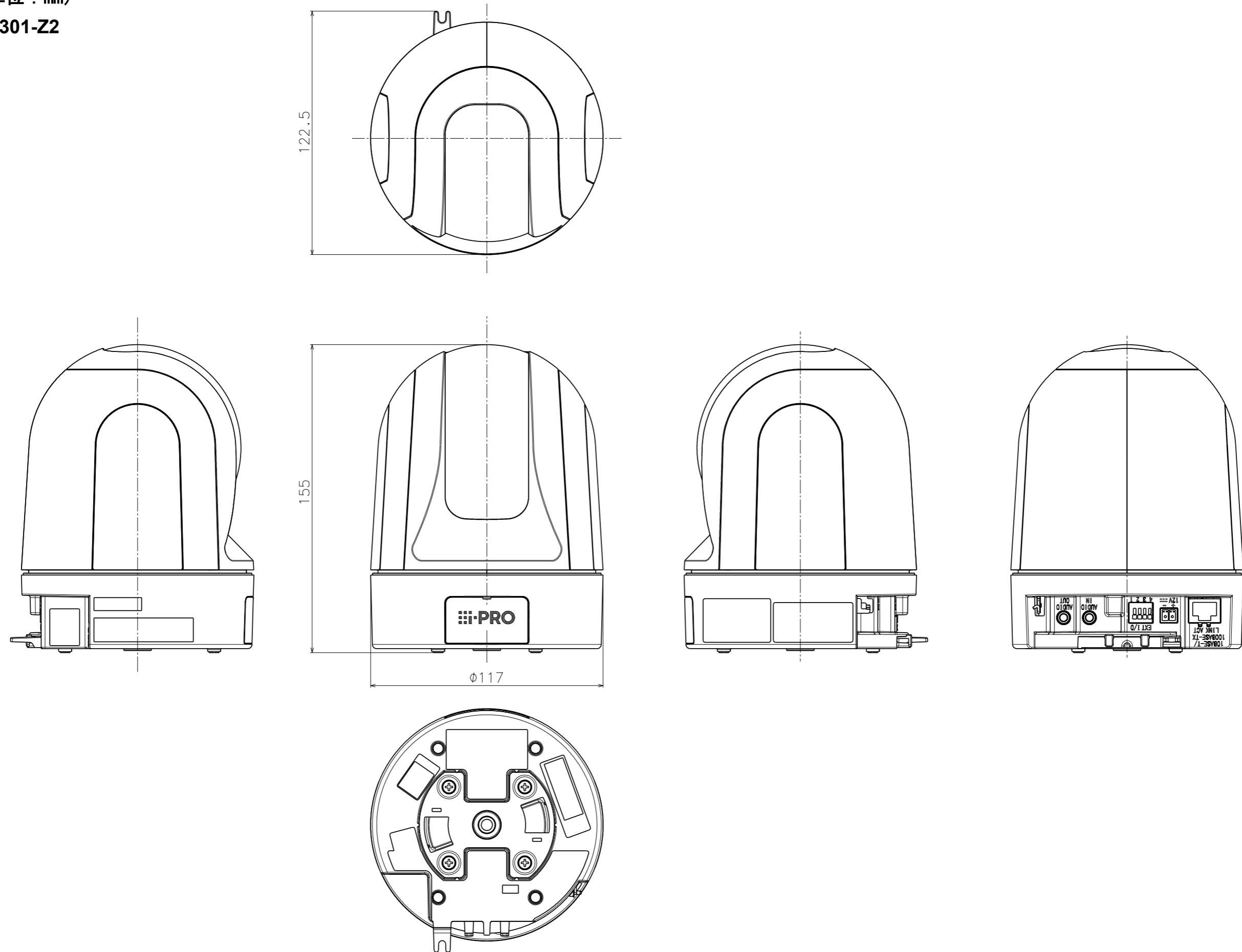
取扱説明書 設置編 .....	1 冊	以下の付属品は取付工事に使用します。	
コードラベル※1.....	1 枚	カメラ取付金具 .....	1 個
		カメラ固定ねじ .....	2 本
			(うち 1 本は予備)
		電源用端子台※2 .....	1 個
		簡単キッティング専用ケーブル※2 .....	1 本
		飾りカバー .....	1 個

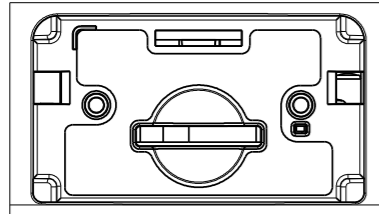
※1 ネットワーク管理上、必要になる場合があります。紛失しないようご注意ください。

※2 簡単キッティング専用ケーブル、電源用端子台はカメラ本体に装着されています。  
簡単キッティング専用ケーブルはキッティング作業後は使用しないでください。

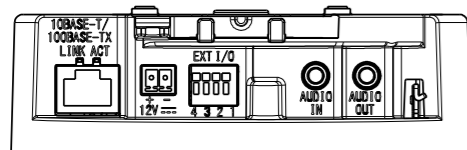
■ 外観図 (単位 : mm)

● WV-S61301-Z2

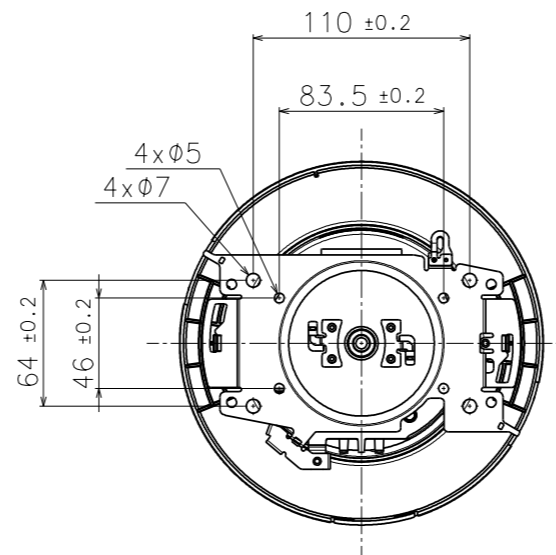
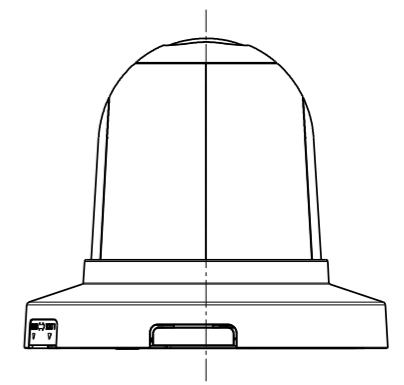
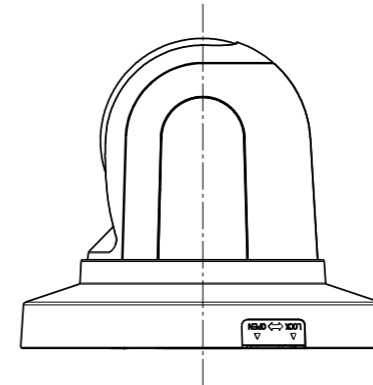
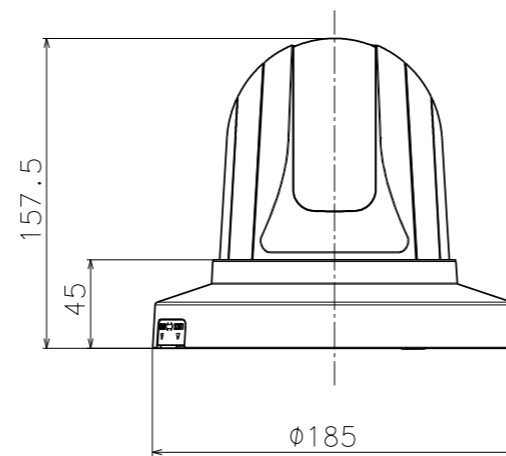
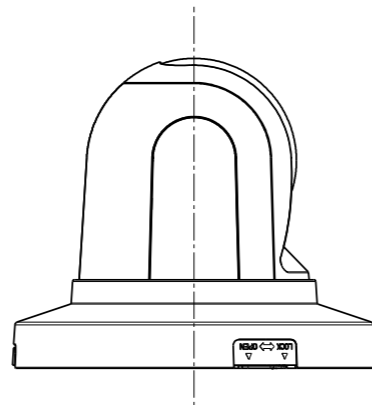
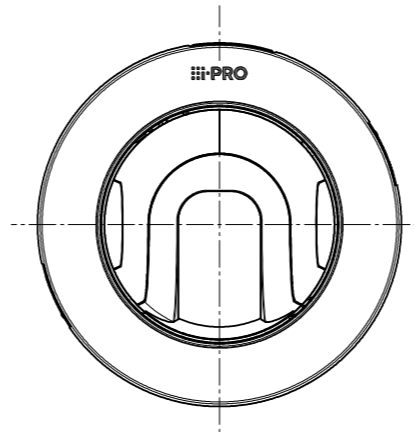




Inside of SD memory card cover  
S=2:1

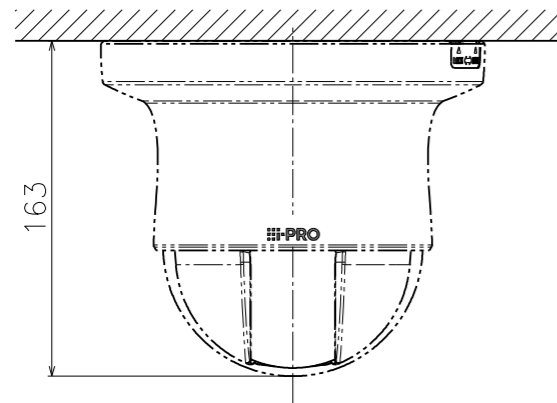


Rear details  
S=1:1

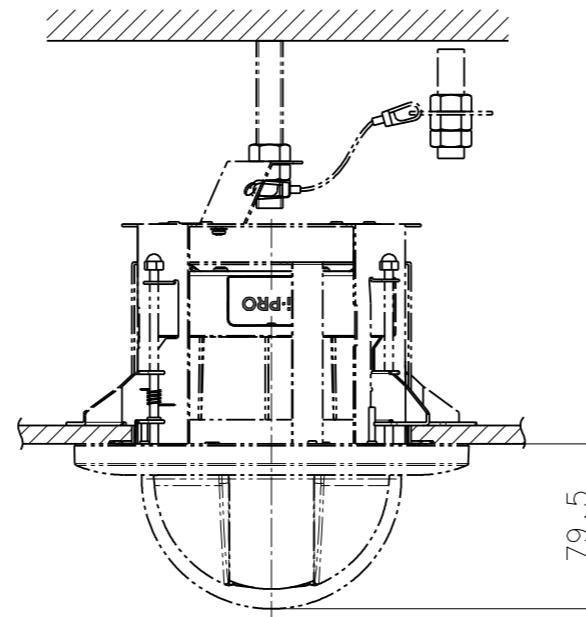


With Decorative cover & Camera mount bracket

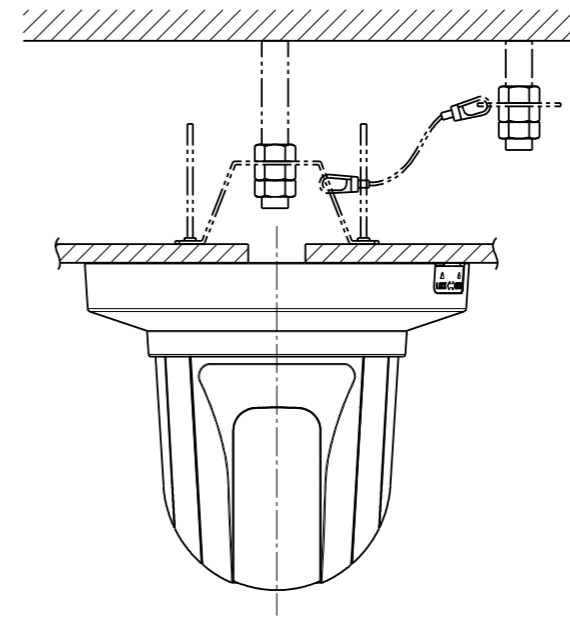
金具との組み合わせ例  
Example of combination with bracket



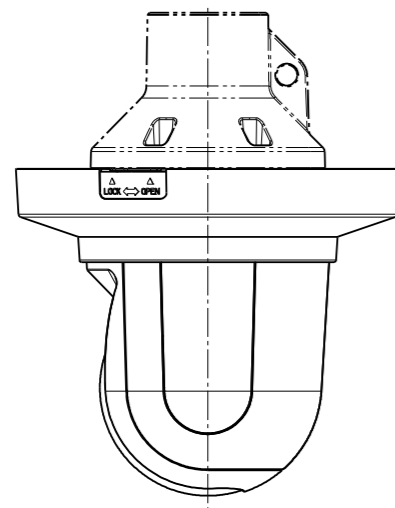
Attach to WV-QCD100\*\*



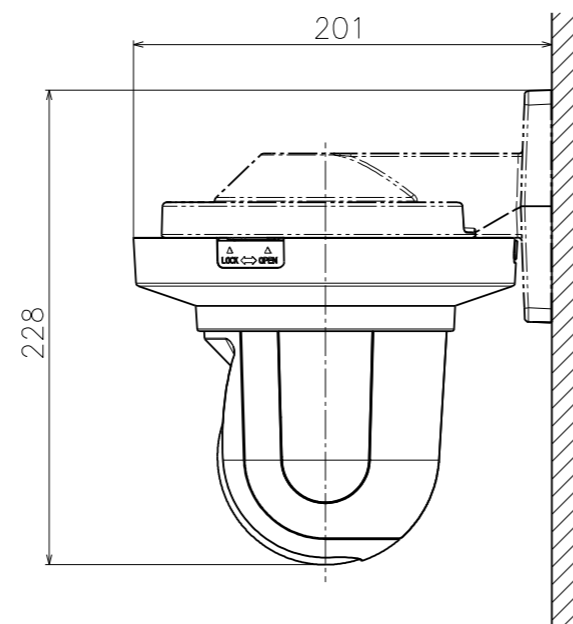
Attach to WV-QED100\*\*



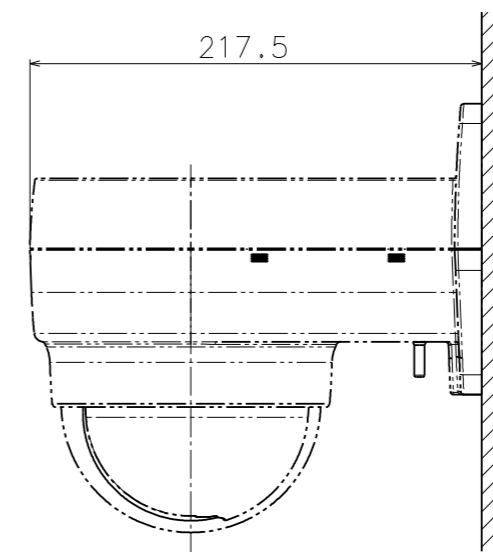
Attach to WV-Q105A\*\*



Attach to WV-QCL100\*\*



Attach to WV-QWL500\*\*



Attach to WV-QWD100\*\*